

Совместная деятельность педагога и детей

1. Теоретические основы понимания совместной деятельности.

Жизненно важную роль взрослого на формирование личности ребёнка дошкольного возраста подтверждается исследованиями отечественной и зарубежной психологии. Маленькие дети особенно восприимчивы к стилю взаимодействия с ними взрослого, чувствительны к его мнению и оценке, беззащитны перед любыми формами давления и агрессии с его стороны. В дальнейшем ребёнок становится носителем тех норм, которые в этом стиле содержатся.

Мы, современные педагоги, теперь в 21 веке ясно сознаём значимость личностно-ориентированной модели взаимодействия, где за каждым ребёнком признаётся право на прохождение индивидуального пути самосовершенствования, приобщения к общечеловеческим ценностям культуры, самореализации. В соответствии с этим ведущая цель образования в рамках этого подхода – становление способности ребёнка быть «субъектом собственной жизни в мире» (В.И. Слободчиков), «достигнуть самостояния» (А.С. Пушкин).

Отношения между участниками образовательного процесса (между педагогом и детьми) являются важной составляющей образовательной среды личностно-ориентированной педагогики.

Если ЗУНы являются средством развития ребёнка и усваиваются в зависимости от его способностей (организованно на занятиях), то **НОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ** усваиваются ребёнком почти без изменений и становятся нормой дальнейшего развития его личности. Именно это является основой развития в этом возрасте, является ведущей формой общения ребёнка с взрослыми, влияющими на психическое развитие ребёнка.

Таким образом, совместная деятельность педагога и детей является деятельностью **РАЗВИВАЮЩЕЙ**.

Анализируя, современное образовательное пространство Кудрявцев В.Т. выделяет три основных типа совместной деятельности и три

соответствующих им способа усвоения культуры в широком смысле этого слова, как социокультурного опыта человечества (образование человека).

Первый тип. Инструктивно-исполнительский. Взрослый для ребёнка вполне законченный носитель социально заданной системы «ЗУНов», которую ребёнок должен усвоить путём копирования, подражания при жёстком контроле педагога, который знает необходимую программу ребёнка наперёд и стремится предупредить возможные отклонения от неё – принцип отношений «Делай как я!»

Второй тип. Внешне изживает недостатки первого. Образовательное содержание облекается в проблемную форму (задачи, предлагаемые ребёнку). Осуществляется имитация поиска и принятия решения. Но! Взрослый не сдаёт своей авторитарной позиции. Он остаётся «законченным» носителем суммы «ЗУНов» и в этом случае вырабатывает у ребёнка способность к овладению известным (педагогу) способом решения задач. Этот тип совместной деятельности, внешне отличаясь от первого, совпадает с ним в главном. Внутри него не возникает РАЗВИВАЮЩЕГО общения ребёнка с взрослым.

Третий тип совместной деятельности принципиально отличается от первых двух. Образовательный процесс несёт в себе элемент ОТКРЫТОЙ проблемности как для ребёнка, ТАК И ДЛЯ ВЗРОСЛОГО.

Педагогические принципы, методы и приёмы задают лишь общие ориентиры деятельности взрослого, которая направлена на формирование тех или иных способностей. Совместно строимый взрослым и ребёнком способ воспроизведения этих способностей и индивидуальных и неповторимых формах деятельности ребёнка всегда является особенным и не может быть предзадан, и запрограммирован.

В такой совместной деятельности ребёнок и взрослый приобретают общее искомое – сам способ её организации:

Для ребёнка - неизвестным выступает принцип решения поставленной перед ним задачи – новый общий способ действия

Для взрослого – искомым являются конкретные пути поиска и открытия этого принципа детьми – непредсказуемый маршрут «путешествия через зону ближайшего развития».

В этом случае возникает ситуация НЕОПРЕДЕЛЁННОСТИ, для преодоления которой необходимо формирование способностей, ранее отсутствующих у каждого из субъектов данной деятельности, возникает вполне естественная для развивающего образования перспектива «Делай лучше меня». Таким образом, обмен информацией уступает место специфическому обмену возможностями, протекающему между ребёнком и взрослым.

Все три типа совместной деятельности имеют право на существование в детском саду, в силу особенностей дошкольного возраста. Но, рекомендуется в качестве доминирующего типа (стремиться к этому) – взаимодействие с детьми по третьему типу, т.к. именно он в большей степени является типом развивающегося взаимодействия взрослого и ребёнка.

Итак, «Совместная деятельность - это организованная система активности взаимодействия индивидов, направленная на целесообразное производство (воспроизводство) объектов материальной и духовной культуры» (Психологический словарь).

2. Характерные составляющие совместной деятельности.

Пространственное и временное соприкосновение участников, создающее возможности непосредственного личного контакта между ними в плане обмена действиями и обмена информацией.

- а) Создание условий для совместного общения и взаимодействия в заданном пространстве (зал, участок, группа, парк и т.д.) с предполагаемыми участниками.
- б) Учёт содержания совместной деятельности (предметная, трудовая, познавательная, художественная, речевая, музыкальная и т.п.)

в) Привлечение детей к участию в совместной деятельности, которая организовывается естественным переходом от самостоятельной детской деятельности к мотивированной совместной деятельности с педагогом (главное – добровольное участие детей с постепенным подключением или наблюдением со стороны).

г) Проведение рефлексии педагогом – насколько он знает каждого ребёнка и как реагирует на возможные действия детей.

д) Наличие достаточного (количество, вариативность) материала (вдруг участие примет вся группа) и продуманность его размещения (для включения каждого ребёнка) с учётом индивидуальных и половозрастных особенностей.

Наличие общей цели, отвечающей запросам и интересам всех участников, предвосхищающей результат, опыт общения, интересы и способы реализации потребностей каждого из участников.

Планирование совместной деятельности (составление проекта). Общая цель, удовлетворяющая интересы больших (взрослые) и маленьких (дети) её участников, включает два уровня постановки и решения задач:

1. Постановка и решение педагогических задач (развивающих, обучающих, формирующих)
2. Постановка практической задачи перед детьми (постоянная мотивация в соответствие с возрастными и индивидуальными особенностями детей) и их решение.

При постановке педагогических задач целесообразно определять в качестве основных и ведущих задач такие, с помощью которых педагог сможет изучить возможности детей (умения, навыки, личный опыт), осуществляет «поиск» решения детьми поставленной задачи, организует развивающее взаимодействие в моделях:

Ребёнок-взрослый

Ребёнок-ребёнок

Ребёнок-персонаж

Взрослый-ребёнок-персонаж и др.

Например: учить детей договариваться друг с другом о совместных действиях, способствовать объединению детей по интересам, учить согласовывать свои действия с действиями партнёра и др.

Наряду с этим, возможна постановка и решение педагогом и других задач, которые будут определены исходя их 4-х этапов освоения любого знания:

1. Приобретение информации
2. Упражнение-закрепление
3. Обобщение-систематизация
4. самостоятельное использование нового знания (способа)

Задачи на закрепление, задачи обобщающие, задачи творческого характера.

Соответственно, характер задач определённым образом влияет и на организацию совместной деятельности педагога и детей, которая тоже может быть разной (коллективной, подгрупповой).

Наличие органов организации и руководства, которые воплощены в лице одного из участников, либо распределены.

Педагог уточняет и конкретизирует, кто и каким образом будет «руководить или со-руководить» процессом совместной деятельности (взрослый, ребёнок или вместе оба, в какой части и как будут распределены).

Например: воспитатель продумывает и организывает СД детей старшего дошкольного возраста таким образом, что мотивацию, подготовку необходимого материала для СД и организацию детей в малые группы он берёт на себя. И предусматривает деятельность детей в малой группе, которая будет организовываться «Капитаном группы» (ребёнок-лидер).

Педагог-участник СД не только организует и руководит, но и сам является активным участником, действует.

Особое значение имеет использование игрового персонажа, как возможного полноправного участника (в том числе и организатора) СД. Это может быть игрушка, персонаж-взрослый (воспитатель, младший

воспитатель, родитель и пр.) персонаж-ребёнок (ст. дошк. возраст), персонаж, который действует опосредованно (письмо, посылка и т.д.).

Разделение процесса СД между участниками обусловлено характером целей, средств и условий, составом и уровнем квалификации участников.

Определить в соответствии содержания и целей СД, возможностей детей, наиболее оптимальную организацию СД с учётом разного количества участников.

Психолог Л.И. Уманский выделяет три возможные формы организации СД:

- 1. Совместно-индивидуальная деятельность** – каждый участник делает свою часть общей цели (задачи) независимо друг от друга (возможное количество участников - вся группа детей).
- 2. Совместно-последовательная деятельность**, - когда общая цель (задача) выполняется последовательно каждым участником (вся группа детей, организованная в малые подгруппы).
- 3. Совместно-совместная деятельность**, - когда происходит одновременное взаимодействие каждого участника со всеми остальными.

Психологический «рисунок» взаимодействия во всех этих моделях различен.

Поэтому, вполне определённо возникает вопрос как – как организовать детей в малые группы: разделить или объединить?

Разделяя детей – мы делаем их более податливыми нашему влиянию, но менее творческими и самобытными.

Соединяя детей, мы даём им почву, в которой вырастут спокойное самоуважение ребёнка, чувство собственного достоинства, возможное только среди равно достойных. Человек, имеющий группу поддержки, доверия, принятия, способен на полное самораскрытие и самовыражение, столь необходимые и для инициативного, не подражательного сотрудничества ребёнка с взрослым, и для содержательных разговоров и дискуссий ребёнка со сверстниками.

Основания к объединению детей:

- По интересам
- По симпатиям
- По полу (мальчики, девочки)
- По задачам
- Вокруг персонажей
- Вокруг лидеров
- На основе дидактических материалов и др.

Главное – объединение должно быть успешным. Думающий и пытливый педагог ищет набор успешных для развития детей вариантов объединения, предлагая детям возможность примерить на себя разные социальные роли: генератор идей, исполнитель, инструктор, контролёр, организатор и др.

- **Возникновение межличностных отношений.**

Эта характеристика помогает педагогу установить правила диалогового взаимодействия между участниками совместной деятельности, наладить контакты между детьми.

Следующие рекомендации помогут обеспечить диалог и взаимодействие с детьми:

1. Если вы задаёте вопрос, подождите, когда ваш собеседник ответит на него.
2. Высказав своё мнение, поинтересуйтесь мнением детей.
3. Если Вы не согласны – аргументируйте, поощряйте поиск аргументов детьми.
4. «Держите паузу!» - не позволяйте себе захватывать всё коммуникативное пространство.
5. Чаще смотрите собеседнику в лицо (общение на уровне глаз).
6. Чаще называйте имя собеседника.

7. Чаще повторяйте при разговоре такие фразы: докажи, что я не прав; как ты думаешь; мне интересно твоё мнение; почему ты молчишь; ты не согласен со мной и др.

Таким образом, следует отметить, что СД необходимо рассматривать и организовывать как деятельность с присущим ей, как любой другой деятельности компонентами:

Цель (мотив)- предмет – средства – действия – результат,
с той лишь разницей, что каждый компонент СД от цели до результата следует оформлять **СОВМЕСТНО**:

совместно (педагог и дети) принятая цель, совместное обсуждение действий и т.д. В этой связи, убедительно звучит мнение авторов программы «Детство» о том, что СД – является условием освоения ребёнком позиции субъекта деятельности. Освоение субъектной позиции проявляется через **МОТИВ** деятельности, обеспечивающий потребность ребёнка включиться в деятельность; **ЦЕЛЬ** в которой прогнозируется результат деятельности; Содержание, которое представлено в виде знаний, впечатлений, переживаний и желаний ребёнка; **СРЕДСТВА**, позволяющие реализовать замысел; и **РЕЗУЛЬТАТ**, в качестве которого выступает речевая форма, поделки детей, новый способ решения задачи, игры, осознанное поведение и др.

К планированию совместной деятельности

Структура совместной деятельности:

1 часть. Постановка воспитателем (в старшем возрасте возможно и детьми) познавательной, проблемной или какой иной задачи и **принятие её всеми участниками.**

2 часть. Процесс совместной деятельности: анализ задачи, выдвижение детьми способов решения задач, обсуждение и выбор способов решения, и собственно решение: совместная деятельность детей и взрослых по реализации задачи (объединение детей, формы совместной деятельности по характеру распределения функций и др.)

3 часть. Результаты совместной деятельности, их обсуждение и оценка.

В практике планирования педагогами совместной деятельности закрепилось название «Сценарий совместной деятельности». Это название оправдано, т.к. сценарий предполагает описание некоего действия с указанием действующих лиц (предусмотрены порядок и длительность действия), допускает некую степень неопределённости и творческого проявления действующих лиц (педагога и детей) по ходу реализации замысла, что вполне отражает особенности реальной совместной деятельности.

Для удобства в планировании можно использовать следующие ключевые слова:

- Педагогические задачи
- Практическая задача для детей
- Процесс совместной деятельности, который включает: игровую (проблемную, познавательную и иные) ситуацию, задачу (проблемную, познавательную и др.), процесс решения задачи;
- обсуждение результатов: оценку совместной работы.

Следующие формы работы образовательной работы с детьми можно проводить как совместную деятельность педагога и детей – целевые прогулки с детьми, разнообразные наблюдения в окружающем мире, разнообразные обследования, измерения, опыты, эксперименты, игры-экспериментирования, творческая деятельность и др.

Некоторые формы совместной деятельности:

1. Совместная творческая деятельность (на материале художественной литературы).

Цель: активизировать воссоздающее и творческое воображение детей в процессе создания новых сюжетов на материале литературных произведений, в том числе сказок.

2. Элементарная поисковая деятельность (средний возраст).

Цель: открытие детьми новых знаний и способов познания в процессе решения познавательных задач.

3. Детские дискуссии «А правда ли, что...» (старший возраст).

Цель: открытие детям способа познания – рассуждение, развитие умения формулировать свои мысли, используя речь-доказательство и объяснительные формы речи.

Дети в совместной деятельности являются больше наблюдателями, чем практическими исполнителями. Какие бы формы ни принимала совместная деятельность взрослых и дошкольников, наибольшее значение в ней имеет отношение воспитателя к объекту деятельности, которое проявляется в его заинтересованном рассказе, эмоциональных реакциях, оценках, объяснениях и правильных действиях.

Говоря о специфике совместной деятельности, необходимо остановиться еще на одном важном явлении – педагогическом общении, которое всегда сопровождает взаимодействие педагога с детьми.

Обстоятельные исследования психологов показали поистине феноменальное значение общения взрослого с ребенком для его полноценного психического и личностного развития. Так, М.И. Лисина утверждает: общение – это процесс взаимодействия людей с целью достижения общего результата; в общении активны оба его участника, они попеременно выслушивают друг друга и высказываются.

Общение, как правило, осуществляется в форме диалога, но психологи подчеркивают, что изначально ребенок не владеет диалогом – он развивается в процессе содержательного взаимодействия с другими людьми.

А.Г. Арушанова считает: овладение диалогом – это формирование способности слышать и понимать собеседника, быть заинтересованным соучастником деятельности. Такое умение формируется через образцы ведения диалога, которые ребенок получает в общении со взрослым.

Особый смысл в понятие «педагогическое общение» вкладывает А. А. Леонтьев. По его мнению, это то, что обеспечивает коллективную деятельность: постановку конкретных задач, распределение обязанностей, определение моментов взаимодействия. Он подчеркивает: «...Общение непосредственно обеспечивает взаимодействие, а уж это последнее – коллективную деятельность». Наибольшее значение имеет лично ориентированное общение, которое может принимать форму делового взаимодействия, нацеленного на какую-либо совместную деятельность. В таком общении значимы и содержание, и форма – общий тон, подбор выражений, интонации и громкость голоса. Оптимальное педагогическое общение воспитателя с детьми – это когда создаются наилучшие условия для развития ребенка, его активного творческого участия в деятельности.